



الجمهورية العربية السورية
وزارة التربية

سَلْم تصحيح مادّة اللّغة العربيّة
الشّهادة الثّانويّة المهنيّة الصناعيّة . النسويّة
الدورة الأولى عام ٢٠١٥ م
الدرجة : أربعمئة

أ- النّصوص والتّطبيق:

اللجنة الأولى:

١٠٠ درجة

- ١- شرح معنى كلّ من الأبيات الأول والثاني والثالث من النّص.
 لكلّ بيت (٢٠ درجة)، (١٠ درجات) لصحّة المعنى و(١٠ درجات) لسلامة الأسلوب، ولا تُعطى درجة الأسلوب إلا عند صحّة المعنى، على أن يُلمّ الطالب في شرحه بالمعاني الآتية:
 البيت الأول: اختلطت دماؤنا المراقبة بدموعنا الغزيرة وعدوّنا يفتك بنا دون شفقة ولا رحمة.
 البيت الثاني: إنّ أسوأ سلاح يستخدمه المرء في الدّفاع عن نفسه وعن وطنه هو ذرف الدّموع إذا ما اشتعلت نار المعركة، أو إذا نشبت المعركة.
 البيت الثالث: إنني لأتعبّب أو أستغرب كيف يغمض لكم جفن، وتتعمون بسلام وسعادة وحياء مشرقة هنية كزهر الرّياض.

- إذا أورد الطالب معاني الأبيات صحيحة دون فصل بين بيت وآخر ينال الدرجة.

- إذا أورد الطالب نصف المعنى، يصحّ البيت من نصف الدرجة.

٢- استنكر الشاعر على أبناء أمته:

(٢٠ درجة)

أن يناموا مرتاحي البال. (أو ما في معناه). (١٠ درجات)

وسبب استنكاره: وجود مصائب ومكاره. (١٠ درجات)

٣- اللفظان الملائمان لموضوع الحرب:

(١٠ درجات)

سلاح - حرب - نار - صوارم - شرّ - شبّبت

يكتفى بلفظتين ممّا سبق ولكلّ منهما (٥ درجات).

٤- الشعور العاطفي: الحزن أو الأسى أو الألم.

(١٠ درجات)

(يكتفى بذكر شعور واحد)

اللجنة الثانية

١٠٠ درجة

٥- الاسم المشتق ونوعه:

(١٠ درجات)

نائم (٥ درجات)، اسم فاعل (٥ درجات).

٦- الفعل المضارع المجزوم، وعلامة جزمه:

(٢٠ درجات)

يبق (١٠ درجات)

علامة جزمه: حذف حرف العلة (١٠ درجات).

- دماء: مفعول به (٥ درجات) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (٥ درجات) ويقبل الفتحة.
- دمع: خبر (٥ درجات) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (٥ درجات) ويقبل الضمة.
- الخميصة: مضاف إليه (٥ درجات) مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (٥ درجات) ويقبل الكسرة.
- جملة (أيقظت): نعت أو صفة (٥ درجات) محلها الجرّ (٥ درجات).
- أو في محل جرّ صفة أو نعت (١٠ درجات).
- لا ينال الطالب درجة المحلّ إلا إذا صحّت التسمية.
- إذا زاد الطالب زيادة مغلوطاً فيها خسر درجة الجزء الذي وقع الغلط فيه.
- لا يُقبل الرّمز في الإعراب، من مثل: (مضاف إليه: م. إليه...م) ويخسر الطالب درجة إعراب المفردة كاملة.

٨- تعليل كتابة الهمزة على صورتها في كلمة (ملء): (١٠ درجات)

همزة متطرّفة (٥ درجات) مسبوقه بحرف ساكن (٥ درجات)

٩- كتابة بيتين من قصيدة (أندي العالمين) للشاعر (جرير). (٢٠ درجة)

- ١- لكتابة كلّ بيت خالٍ من الأغلاط (١٠ درجات).
- ٢- يُحسم (درجتان) لكلّ غلط في الرواية على ألاّ يتجاوز الحسم الدرجة المخصّصة للبيت الواحد.
- ٣- يُحسم (درجة واحدة) ولمرة واحدة في الأبيات لإهمال الشدّة أو زيادتها (لا ينظر إلى شدّة الحروف الشمسية) وللغلط في كتابة الهمزة (الوصل والقطع).
- إذا كتب الطالب شطرين من بيتين مختلفين صُحّح له الشطر الأوّل من نصف الدرجة.
- إذا كتب الطالب الشطر الثاني دون الشطر الأوّل ينال نصف الدرجة.
- يُصوّر النص من الكتاب المدرسي في مراكز التصحيح ويوزّع على اللجان.

ب. القراءة: اللجنة الثالثة: (٤٠ درجة)

- أعلنت ممثلة العمل الدولية في مؤتمر فرانكفورت:

- ١- أنّ القسمة الجنسيّة لها أثر سلبي في النساء. (١٠ درجات)
 - ٢- نقص الإعداد له أثر سلبي في النساء. (١٠ درجات)
- ملاحظة: إذا شرح الطالب الفكرتين دون ذكر التسميات كذكر (الإجفاف) - عدم استكمال التأهيل - البطالة - عدم القدرة على مواصلة المهنة) نال الدرجة كاملة. (٢٠ درجة)

٢- الضبط بالشكل: (١٠ درجات)

المؤتمّر (٥ درجات) فروع (٥ درجات)

٣- البحث عن معنى كلمة (المنظّم) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات: (١٠ درجات)

- المنظّم: نظم (٥ درجات) باب النون أو حرف النون مع مراعاة تسلسل حرف الظاء فالميم (٥ درجات).
- ويقبل: باب الحرف الأوّل مع مراعاة تسلسل الحرفين الثاني والثالث شرط كتابة الجذر صحيحاً.
- إذا ذكر الطالب باب النون مع مراعاة تسلسل حرف الظاء ثمّ الميم دون ذكر الجذر نال الدرجة كاملة.

ج- التعبير:

اللجنة الرابعة:

(١٦٠ درجة)

• الموضوع الأول: (زحف الأبنية الإسمنتية على حساب الأراضي الزراعية وأشجارها)

العناصر:

١. مقدمة مناسبة. (٢٠ درجة)
٢. العرض ويتناول:
 - آ. أسباب هذه الظاهرة. (٣٥ درجة)
 - ب. خطورة زحف الأبنية الإسمنتية على الأراضي الزراعية. (٣٥ درجة)
 - ج. الاقتراحات والحلول. (٣٥ درجة)
٣. خاتمة مناسبة. (١٥ درجات)
- ٤- الأسلوب. (٢٠ درجة)

• الموضوع الثاني: عناصر التقرير.

١. المقدمة : وتتضمن: الهدف - الجهة المكلفة - مكان إقامة ورشة العمل - المدّة الزمنية. (٢٠ درجة)
٢. العرض:

- واقع العمل الحالي. (٢٥ درجة)
- ضرورة رفده بآلات جديدة. (٢٥ درجة)
- أثر ذلك في زيادة الإنتاج. (٣٠ درجة)
٣. الخاتمة: المقترحات أو أي خاتمة مناسبة. (٢٠ درجة)
- تاريخ تحرير التقرير. (١٠ درجات)
- الاسم والتوقيع. (١٠ درجات)
٤. الأسلوب. (٢٠ درجة)

ملاحظات عامة:

- توزع درجة الأسلوب بين المنهج العقلي (١٠ درجات)، والأسلوب اللفظي (١٠ درجات).
- يراد بالمنهج العقلي: طريقة عرض الطالب فكره وفق تسلسل منطقي مقنع، مراعيًا براعة الترتيب - لطف الانتقال - حسن ختام الموضوع.
- يراد بالأسلوب اللفظي: الصوغ اللغوي للفكرة صوغاً سليماً صحيحاً معبراً خالياً من الغلط اللغوي والإملائي والأسلوبي، مراعيًا علامات الترقيم.
- يُراعى في الموضوع الأول غنى الفكر وسلامة الأسلوب.
- يُراعى في الموضوع الثاني شروط كتابة التقرير بحيث يناقش الفكرة المطلوبة.

انتهى السّلم

توزيع اللجان:

١٠٠ درجة	الأسئلة: س ١ (٦٠) س ٢ (٢٠) س ٣ (١٠) س ٤ (١٠)	اللجنة الأولى: س ١
١٠٠ درجات	الأسئلة: س ٥ (١٠) س ٦ (٢٠) س ٧ (٤٠) س ٨ (١٠) س ٩ (٢٠)	اللجنة الثانية: س ٢
٤٠ درجات	الأسئلة: القراءة: س ١ (٢٠) س ٢ (١٠) س ٣ (١٠)	اللجنة الثالثة: س ٣
١٦٠ درجة	الأسئلة: التعبير	اللجنة الرابعة: س ٤

=====
انتهى السّلم